

«ВОЛК И 7 КОЗЛЯТ

НА НОВЫЙ ЛАД»

ДЕЙСТВ. ЛИЦА: Ведущая
Волк
Мама Коза
Козлята
Бабочки
Солн. Лучики
Лягушата

ХОД СЦЕНАРИЯ:

(Под музыку мальчики входят в зал, становятся в 2 колонны. Затем забегают девочки, пробегают между колонн мальчиков, становятся полукругом.)

ВЕД. Воспеваю то, что вечно ново,
И хотя совсем не гимн пою,
Но в душе родившееся слово,
Обретает музыку свою...
Слово это сроду не обидит,
В нём сокрыто жизни существо,
В нём – исток всего,
Ему конца нет. Я произношу его: МАМА.

Реб Сегодня у нас так уютно, как дома,
Смотрите, как лиц много в зале знакомых,
К нам мамы пришли – рады видеть всех вас!
И праздник веселый начнем мы сейчас!

Песня «Поцелуй»



Реб. На свете добрых слов живет немало,

Но всех добрее и важней одно:
Из двух слогов, простое слово «мама»
И нет на свете слов дороже, чем оно.

Реб.

Без сна ночей прошло немало
Забот, тревог, не перечесть.
Большой поклон вам всем родные мамы,
Зато, что вы на свете есть.

Реб.

За доброту, за золотые руки,
За материнский ваш совет,
От всей души мы вам желаем
Здоровья, счастья, долгих лет.

Все хором: Спасибо вам!

Реб.: Что же делать, как же быть?
Что нам мамам подарить?

(Дети разбегаются на места по персонажам, одевают элементы костюмов).

Реб. : Вам в подарок от ребят
«Волк и семеро козлят».

Тихо звучит музыка. Фонограмма: пение птиц, журчание ручейка.



Вед.

Там, где речка-баловница
По камням течет-струится,
Там, где лес густой шумит,
Дом бревенчатый стоит.
В доме том Коза-мамаша
С семью козлятами живёт.
Лучшей мамочкой в округе
Та Коза в лесу слывет.
Каждый день Коза идёт
За капустой в огород.
Своим козлятам мамочка
Такой наказ даёт.

Коза :

Ох, козлятушки, вы ребятушки,
Остаётся вы без матушки.
В огород иду за капустой,
Может, волк придёт,
Сердцем чувствую.

Надо сидеть, слышите вы,
Тише воды, ниже травы. *(2 раза)*

Вы на семь замков запирайтесь,
Лишь на голос мой откликайтесь.
Ох, боюсь за вас я, ребятушки,
Ох, не вышли бы обознатушки.

Надо сидеть, слышите вы,
Тише воды, ниже травы. *(2 раза)*

Вы на 7 замков запирайтесь,
Лишь на голос мой откликайтесь!!!

Козлята : Не волнуйся, мамочка, будет всё в порядке,
Знаем мы из сказочки – волк ужасно гадкий!

Все козлята. Если серый волк придёт –
Так не пустим на порог!

Коза. Будьте умницы, прошу.
До свиданья! Ухожу



Вед. : Ушла мама коза, остались козлята одни в доме.

2-й козлёнок. Светит солнышко с утра –
Значит, нам играть пора!
Будем прыгать, кувыркаться,
Веселиться и бодаться!

*Проводится аттракцион «Кто быстрее?»
Под музыку козлята скачут по кругу, в центре которого лежит кочан капусты. В момент паузы нужно схватить капусту.*

3-й. Нет, сейчас не до игры,
Праздник близко – посмотри! *(Показывает на календарь.)*
Надо вместе нам решать,
Как будем маму поздравлять!

4-й. Коврик вытряхнем, протрём,
Всё почистим сами!
Будет чистым целый дом –
Вот подарок маме!

5-й. Чисто выметем полы,
Приготовим ужин,
Вымоем посуду мы...
Что ещё бы нужно?

6-й. Тесто к пирогу месить
Тоже будем сами,
Чтобы маму ждал сюрприз,
Испечённый нами!

7-й. Мама из лесу придёт,

И не будет ей хлопот,
Сядет в кресло, отдохнёт,
С пирогами чай попьёт!

2-й. А мы для мамочки родной
Станцуем танец озорной!

Танец «ТЕМА КОЗЛЯТ». (композитор А. Рыбников)



Вед. : Так расшумелись козлята, что разбудили хитрющего, зубастого, серого...

(Из-за кулис показывается сначала волчья лапа, потом морда, затем волк под зловещую музыку начинает красться к дому козлят. Стучит.)



Волк : Отворите поскорей мамаше дверь,
Я устала, я голодная, как зверь! У-у-у-у!

Козлята: Твой голос на мамин совсем не похож,
Ты голосом хриплым фальшиво поёшь!!!



Волк : Открывайте, коль хотите молока,
Я козлиха, но охрипшая слегка! У-у-у-у!

Козлята: Твой голос на мамин совсем не похож,
Ты голосом хриплым фальшиво поёшь!!!



Волк : Эх, такая операция провалилась! Что делать? *(типа думает)*
Придумал!

Вед. : И помчался волк изо всех сил искать, кто его научит красиво петь.

(волк трусцой под музыку обегает зал, видит бабочек).

Вед. : И вдруг видит...



ТАНЕЦ БАБОЧЕК. *(На усмотрение хореографа)*
(после танца бабочки остаются в центре зала, волк хитро к ним идёт)

Волк *(хитро)* : Помогите, бабочки научиться петь,
Наступил мне в детстве на ухо медведь.



Бабочки: Тебе мы рады услужить,
Тебя мы можем научить,
Как в синих облаках летать,
Нектар цветочный собирать,
Но петь мы не умеем сами.
Ты солнца лучики спроси,
Они везде бывают,
Они про всех всё знают.

*(Бабочки убегают на свои места, волк бежит дальше, запыхался, садится передохнуть.
Выбегают солнечные лучики.)*

Солн .л. : Мы от самого солнца летели,
Чтоб сосульки от капель запели,
Чтобы в зелень оделись леса,
И слышались птиц голоса.



ПЕСНЯ-ТАНЕЦ «СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ» *(автор Марина Рыбникова)*

Волк *(хитро)*: Помогите, лучики, научиться петь,
Наступил мне в детстве на ухо медведь.

Солн.л.: На болоте, где опята,
Есть весёлые ребята,
Озорные лягушата.

Целый день, и даже ночью
Прыгают они по кочкам,
Звонко песенки поют
Всем покоя не дают.

К ним скорее ты беги,
Только лапы береги!

(Лучики, откланиваются убегают на места)

Вед. : Помчался волк изо всех сил к болоту!

(Волк сначала бодро бежит, затем тира из последних сил доползает на четвереньках до лягушат. Хватаясь за сердце пытается отдышаться.)

Волк : Ох, зелёные друзья,
Как же рад вас видеть я !
(с мольбой) Помогите, братцы, научиться петь!
Наступил мне в детстве на ухо медведь.

Лягушата: Хорошо! А ну-ка, братцы, запевай,
А ты, зубастый, подпевай.



ПЕСНЯ-ТАНЕЦ «ПРОСТАЯ ПЕСЕНКА». *(сл. Арсеев, муз. В. Дементьев)*

Вед. : Не знали, лягушата, что серый задумал и научили волка петь.

(Волк нарочито вальяжно откланивается лягушатам, и наглой походкой, напевая «ква-ква» подходит к домику козлят).

Волк *(стучит)*: Ква, ой, я вернулась, козлятушки, домой
С переполненной капустою сумой.

Вед.: Вот ведь научился петь – совсем не отличишь! Козлята поверили и открыли!

Волк: Ах вы, лодыри, сидите?
Ну-ка быстро выходите!

(Козлята на трясущихся ножках, испуганные, выходят.)

Волк: Праздник мамин на носу,
Поздравить надо нам козу!
На лужок скорей бегите,
И цветочков наберите,
На полянке много их,
Красных, синих, голубых!

(Волк уводит козлят за занавес)

Вед.: Пришла коза домой, двери настежь, капусту есть не кому.

(Коза в шоке роняет корзинку, хватается за рога)

Коза : Ах, козлятушки, куда сгинули,
На кого ж меня вы покинули.
Допустили вы упущение
Видно волк проник в помещение.

(Волк с козлятами выбегают с цветами. Волк падает перед козой на одно колено.)



Волк : Ты, коза не бойся, лучше успокойся!
Я не злой не злой совсем, твоих козчиков не съем!

Козлята: Мама, мама, не сердись,
Мы готовили сюрприз!
Мы не просто убежали,
Мы тебе цветы искали!

Коза : А зачем же мне цветы?

Козлята : Как же позабыла ты?
Ведь сегодня праздник твой!

Коза : Что за праздник за такой?

Все: День Мамы ! (дарят козе цветы)

Волк : Ну, а теперь мне разреши тебя на танец пригласить.

ОБЩИЙ ТАНЕЦ (Осн. Тема из одноимённого мюзикла А. Рыбникова)

(все садятся на места)

Вед. : В праздник чудо здесь случилось,
Сказка вся преобразилась,
Пусть же в жизни и у вас
Будет сказкой каждый час,
Каждый день, и каждый год
Всем вам радость принесёт.

(Все встают на финальную песню).

ПЕСНЯ «МАМА» (из одноимённого мюзикла А. Рыбникова)



СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Методический журнал «Музыкальный руководитель». – М.: Воспитание дошкольника, 2009, 2011.
2. Методический журнал «Музыкальная палитра»
3. Темы из мюзикла А. Рыбникова «Волк и семеро козлят»

